



Gernot Riedmann Ahnentafeln auf Reisen

Gernot Riedmann (* 1943 in Barcelona) arbeitet seit den 1990er Jahren an seinem umfangreichen „Ahnenzklus“. Er schneidet mit einer kleinen Motorsäge Motive in Holztafeln und schickt diese „Entwürfe“ an Künstlerinnen und Künstler, die er in Vorarlberg und auf seinen vielen Reisen kennengelernt hat: an afrikanische, indonesische und chinesische Kunstschafter ebenso wie an Vorarlberger:innen, etwa Gottfried Bechtold, Tone Fink, Christine Lederer oder Uta Belina Waeger. Sie interpretieren und überarbeiten diese Tafeln ohne jegliche Vorgabe. 65 Arbeiten sind Teil von Riedmanns weltumspannender sozialer Skulptur. Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Vernissage: Fr, 26. April, 17.00 Uhr

Dauer der Ausstellung: 27. April – 30. Juni 2024

Begrüßung Michael Kasper, Direktor vorarlberg museum

Es spricht Kathrin Dünser, Kuratorin

Buchpräsentation mit Künstlergespräch: 23. Mai, 19.00 Uhr

Hauptsponsor Sponsor



Kornmarktplatz 1, 6900 Bregenz, Österreich, +43 5574 46050