



Sellajoch-Strasse, Dolomiten, um 1937, Foto: Norbert Bertolini • Gestaltung: saegenvier.at

Holen Sie sich Ihre Farbfilterbrille im vorarlberg museum!



Wir laden Sie herzlich zur Ausstellungseröffnung ein

3-D um 1930

Der Fotograf Norbert Bertolini

Die Bilder Norbert Bertolinis (1899 – 1982) entführen in die Welt des Vorarlberger Bürgertums um 1930. Dazu gehören Ausfahrten mit dem Cabrio in die nähere Umgebung, Dolomiten-Wanderungen zu den Kriegsschauplätzen des Ersten Weltkriegs ebenso wie aufwändig arrangierte Blumenstillleben. Der Besucher betritt die Ausstellung mit einer 3-D-Brille, denn der Bregenzer Fotograf arbeitete mit einer Stereokamera. Zwei nebeneinanderliegende Objektive nehmen das Motiv aus leicht versetzten Perspektiven auf. Es entstehen Halbbilder, die beim Betrachten durch eine Farbfilterbrille zu einem räumlichen Bild zusammengesetzt werden. Die ausgestellten Fotografien sind Teil einer umfangreichen Schenkung an die Vorarlberger Landesbibliothek, die sämtliche Bilder dieser Sammlung auf ihrer Onlineplattform volare veröffentlicht (pid.volare.vorarlberg.at).

Vernissage: Fr, 16. Februar 2018 um 17.00 Uhr

Begrüßung Andreas Rudigier, Direktor vorarlberg museum
Es sprechen Kathrin Dünser, Kuratorin vorarlberg museum
 Norbert Schnetzer, Vorarlberger Landesbibliothek

Vortrag Anton Holzer: Di, 27. März 2018 um 19.00 Uhr
Heimat-Bilder. Die österreichische Fotografie der 1930er Jahre

Dauer der Ausstellung: 17. Februar bis 15. April 2018

Hauptsponsor



Kornmarktplatz 1
6900 Bregenz
Österreich
T +43 (0)5574 46050
vorarlbergmuseum.at

In Zusammenarbeit
mit der Vorarlberger
Landesbibliothek.