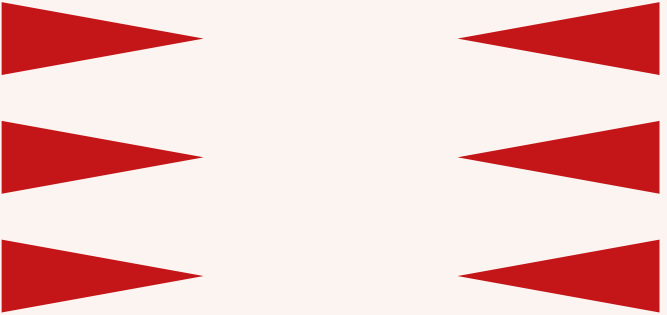


Programm

Jun Jul Aug Sep



- 04 **Ausstellungen**
- 06 **erinnern!**
- 16 **Gespräche, Buchpräsentationen**
- 20 **Spezial**
- Musik**
- 25 **Konzert am Mittag**
- 32 **zeitklang im museum**
- 37 **Öffentliche Führungen**
- Kinder, Familie, Ü60**
- 38 **Sommerferienwoche**
- 39 **Kreativatelier**
- 40 **Familientour**
- 41 **Ü60-Tour**
- 43 **Exkursionen Vorarlberger
Landesmuseumsverein**
- 44 **Publikationen**
- 46 **Besuch**
- 48 **Veranstaltungskalender**



Newsletter abonnieren:
[vorarlbergmuseum.at/museum/
newsletter](https://vorarlbergmuseum.at/museum/newsletter)



**Anmeldung zu
Veranstaltungen:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)**

Ausstellungen Kooperationen

bis 31 Okt 2026

Erlesen. Angelika Kauffmann und die Literatur

Angelika Kauffmann Museum, Schwarzenberg

ganzjährig

Werkraumdepot

Werkraum Haus, Andelsbuch

Informationen zu den
Ausstellungen unter
[vorarlbergmuseum.at/
ausstellungen](http://vorarlbergmuseum.at/ausstellungen)

Privatführungen
buchen unter
[kulturvermittlung@
vorarlbergmuseum.at](mailto:kulturvermittlung@vorarlbergmuseum.at)

Ausstellungen

4. Stock

bis 06 Jän 2027

Der atlantische Traum

Franz Plunder – Bootsbauer,
Bildhauer, Abenteurer

bis 2029

Ghörige Stube*

3. Stock

bis 29 Aug 2027

Baustelle Erinnerung | „Hitler entsorgen“

Arbeiten am belasteten Erbe

ganzjährig

Weltstadt oder so?

Brigantium im 1. Jh. n. Chr.

2. Stock

bis 20 Sep 2026

Zeitfenster II: Gedankenwelten

Ein Blick in die Geschichte Vorarlbergs
in drei Teilen

ganzjährig

buchstäblich vorarlberg

Einblicke in die Sammlung

Atrium
bei freiem
Eintritt

18 Jul – Frühjahr 2027

Delphina und drei Deserteure

Familiäres Erinnern an Menschlichkeit und
Mut in einer unmenschlichen Zeit

erinnern!

Themenschwerpunkt 2026

erinnern!

Das vorarlberg museum versteht Erinnerungskultur als lebendigen Prozess: Wir bewahren nicht nur Geschichte, wir befragen sie – gemeinsam mit dem Publikum, kritisch, in Ausstellungen und Veranstaltungen. Der Themenschwerpunkt „erinnern!“ beleuchtet 2026/27 die vielfältigen Formen dieser Praxis: persönlich und kollektiv, regional und global.

In einer Zeit zunehmender Spannungen wird das Nachdenken über Vergangenheit zu einer Zukunftsaufgabe für eine wache, demokratische Gesellschaft.



Direktor Michael Kasper

erinnern!

Führungen: Baustelle Erinnerung | „Hitler entsorgen“ Arbeiten am belasteten Erbe

Wie gehen wir heute mit der NS-Vergangenheit um? Die Ausstellung zeigt, wie tief Ideologie und Vereinnahmung in Kunst und Kultur verankert waren – und wie vieles nach 1945 weiterwirkte. Historisch belastete Objekte aus dem Museum und aus dem öffentlichen Raum machen bisher wenig beachtete Aspekte der Vorarlberger Geschichte sichtbar. Ein weiterer Schwerpunkt liegt auf NS-Gegenständen aus privatem Besitz, die bis heute in Haushalten zu finden sind und Fragen nach Umgang, Herkunft und Bedeutung aufwerfen. Baustelle Erinnerung versteht sich als offener Ort für eine wachsame Erinnerungskultur.

Do

02 Jul

18.00

mit Kuratorin Theresia Anwander

Do

03 Sep

18.00

Dialogführung mit Angelika Wendl
und Kurator Felix Wittwer,
Schwerpunkt Trachten

So

20 Sep

11.00 – 12.30

Ü60-Tour

erinnern!

Ina Friedmann: Strafverfolgung von Homo- sexuellen am Landgericht Feldkirch (1938–1945)



Di
02 Jun
19.00

Vortrag

Anmeldung:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Die Auswertung von 115 Feldkircher Strafverfahren wegen „Unzucht wider die Natur“ macht erstmals anhand konkreter Zahlen und Biografien das Ausmaß der Verfolgung queerer Menschen in Vorarlberg während des Nationalsozialismus sichtbar. Biografische Fallbeispiele ermöglichen den Blick auf die Menschen hinter den einzelnen „Fällen“. Dabei werden Fragen nach individuellen Handlungsspielräumen, Verteidigungsstrategien und Formen queeren Alltagslebens während der NS-Zeit in den Mittelpunkt gestellt.

In Zusammenarbeit mit der Landeshauptstadt Bregenz
(Fachbereich LGBTIQ+)

erinnern!



Catherine Sark: Die Südtiroler Siedlungen in Vorarlberg. Geschichte, Gegenwart und Zukunft

Fr
26 Jun
19.00

Buch-
präsentation

Anmeldung:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Die Autorin setzte sich für ihr Buch umfassend mit den Südtiroler Siedlungen in Vorarlberg – einem bislang kaum beachteten Kapitel der österreichischen Bau- und Sozialgeschichte – auseinander. Sie beleuchtet Städtebau, Architektur, Materialität und den sozialen Kontext der von 1939 bis 1945 errichteten Wohnanlagen. Die 17 Siedlungen sind im Band systematisch dokumentiert und in ihrer kulturellen und denkmalpflegerischen Bedeutung eingeordnet. Damit setzt das Werk wichtige Impulse im Umgang mit dem baukulturellen Erbe.

erinnern!

Delphina und drei Deserteure



Delphina Burtscher als Jugendliche auf dem Weg zur Alpe Wang

Fr
17 Jul
17.00

Ausstellungseröffnung,
Buchpräsentation

Delphina Burtscher wuchs auf einem abgelegenen Hof im Großen Walsertal auf. Ab 1943 unterstützte die 16-Jährige heimlich ihre desertierten Brüder Willi und Leonhard sowie ihren Verlobten Martin, die sich im Wald versteckt hatten. Der Verrat eines Nachbarn führte zu Delphinas Verhaftung – kurz vor der Entbindung ihres ersten Kindes. Willi und Martin wurden hingerichtet, Leonhard entkam. Die Ausstellung rückt Delphina ins Zentrum: familiäre Erinnerungsobjekte, historische Dokumente und eine fotografische Spurensuche werfen auch grundsätzliche Fragen auf: Was bewegte Deserteure? Was leisteten Frauen wie Delphina damals? Begleitend zur Ausstellung erscheint eine Graphic Novel.

erinnern!

Auf den Spuren von Delphina Burtscher im Großen Walsertal

Fr

Geführte Wanderung

24 Jul

09.00

Gemeinsam mit Delphinas ältestem Sohn Xaver Burtscher wandeln wir im Künigswald auf den Spuren der jungen Delphina, erkunden den Schauplatz der Kriegsgeschehnisse in den 1940er Jahren und lassen uns zum gemeinsamen Nachdenken über die Relevanz ihrer Geschichte für die heutige Zeit inspirieren.



Ersatztermin: Mi 05 Aug; Treffpunkt: Talstation Seilbahnen Sonntag (Boden 50, 6731 Sonntag); Dauer: ca. 4 Stunden, anschließend optional gemütlicher Ausklang im Restaurant „Seilbahnstuba“, Bergstation Seilbahnen Sonntag; Kosten: eine Seilbahnfahrt 14,50 Euro; Ausstattung: gutes Schuhwerk, sicherer Stand im Hang
Anmeldung: bis 21 Jul unter vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen; max. 15 Teilnehmer:innen; nur bei guter Witterung, Wettertelefon: +43 5574 511 460 50-539

erinnern!

NS-Zwangsarbeit in der Silvretta



Fr Exkursion
04 Sep
10.00

Beim Ausbau der Wasserkraftanlagen in der Silvretta wurden in der NS-Zeit Tausende Zwangsarbeitskräfte eingesetzt, die unter extremen Bedingungen, Gewalt und mangelhafter Versorgung auf den hochalpinen Baustellen arbeiten mussten. Ihre Spuren lassen sich bis heute in der Landschaft finden – auch archäologisch.

Exkursionsleitung: Michael Kasper (Historiker), Barbara Pöll (Archäologin), Christoph Walser (Montafoner Museen), Florian Wöß (Bundesdenkmalamt)

Treffpunkt: Bushaltestelle Silvrettasee; Anreise individuell:
www.silvretta-bielerhoehe.at; Dauer: ca. 3,5 Stunden, anschließend optional gemütlicher Ausklang im Gasthaus Piz Buin; Kosten: Berg- und Talfahrt (inkl. Tunnelbus) 35,20 Euro; Ausstattung: gutes Schuhwerk, warme Kleidung; Anmeldung: bis 01 Sep unter vorarlberg-museum.at/veranstaltungen; max. 25 Teilnehmer:innen; findet bei Schneefall nicht statt, Wettertelefon: +43 5574 511 460 50-539
In Zusammenarbeit mit den Montafoner Museen

erinnern!

Michael Kasper,
Werner Matt,
Johannes Spies (Hg.):
Von der Opferthese zur
Mitverantwortung.
Weltkriegsdenkmale in
Vorarlberg

Fr
25 Sep
19.00

Anmeldung:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Buch-
präsentation

Die Entstehung, Gestaltung und gesellschaftliche Bedeutung von Denkmalen für die beiden Weltkriege in Vorarlberg wurde für dieses Buch erstmals umfassend untersucht. Die Beiträge erläutern, wie sich in Denkmälern die kollektive Erinnerung an Krieg, Opfer und Schuld seit 1918 manifestierte und wie sich das öffentliche Gedenken vom nationalen Pathos über die Opferthese bis zur heutigen Mitverantwortung gewandelt hat. Der Historiker Johannes Spies spricht bei der Buchpräsentation über die Entwicklung von Kriegerdenkmalen in Vorarlberg, Antonia Winsauer befasst sich mit der Silbertaler Kriegerdenkmaldebatte.

In Zusammenarbeit mit der Johann-August-Malin-Gesellschaft und dem Stadtarchiv Dornbirn

erinnern!

Tag des Denkmals: Führungen bei Kriegerdenkmälern

So
27 Sep

Am Tag des Denkmals ist der Eintritt
ins vorarlberg museum frei.

Autorinnen und Autoren des Buches „Weltkriegsdenkmale in Vorarlberg“ bieten beim Tag des Denkmals Führungen bei ausgewählten Gedenkstätten an.

14.00 Uhr

Treffpunkt: Bludenz Oberes Tor
Kriegerdenkmal Bludenz, Alfons Fritz, 1928
mit [Ute Denkenberger](#)

14.00 Uhr

Treffpunkt: Stadtpfarrkirche St. Martin,
Dornbirn
**Kriegerdenkmal Dornbirn-Markt und weitere
Gedenkorte in Dornbirn**
mit [Johannes Spies](#)

16.00 Uhr

Treffpunkt: Pfarrkirche Tschagguns
Kriegerdenkmal Tschagguns, Hans Bertle, 1929
mit [Ute Denkenberger](#)

16.00 Uhr

Treffpunkt: Stadtpfarrkirche St. Gallus, Bregenz
**Kriegerdenkmal Bregenz St. Gallus und weitere
Gedenkorte in Bregenz**
mit [Johannes Spies](#)



GHÖRIGE STUBE*

Ein neuer Ort des Zusammenseins
und Verweilens, der die traditionelle
Stube neu interpretiert.

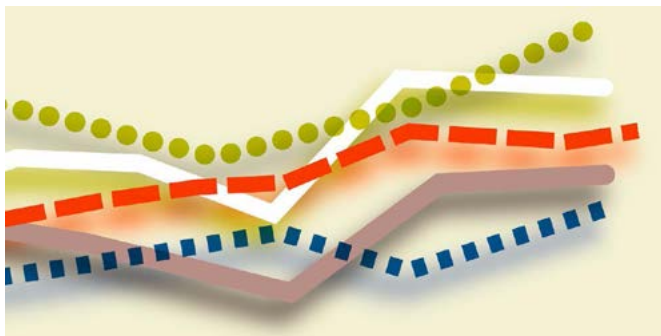
in Arbeit: Politische Partizipation von Zugewanderten in Vorarlberg

Mo
08 Jun
14.00

Vortrag und
Gespräch

Anmeldung: [https://
form.jotform.com/
260812972428361](https://form.jotform.com/260812972428361)

Die politische Partizipation von Menschen mit Migrationsgeschichte ist nicht nur demokratiepolitisch bedeutsam, sondern auch ein Indikator für gelingende Integrationsprozesse und für die gesellschaftliche Offenheit eines Landes. Wie hat sich die politische Teilhabe in Vorarlberg in den letzten Jahren entwickelt? Finden wir Zugewanderte als Kandidat:innen auf den Listen von Gemeindevertretungs- und Landtagswahlen? Caroline Manahl präsentiert das Monitoring von okay. zusammen leben über die Vorarlberger Landtagswahl 2024, Yonca Dege gibt Einblicke in das Programm „Diversify“ der Deutschlandstiftung Integration.



In Zusammenarbeit mit okay. zusammen leben, Projektstelle für
Zuwanderung und Integration

Gespräche, Buchpräsentationen

Erzählcafé

Ihre Geschichten sind gefragt! Mit Manfred Welte



Die Zauberflöte, 1985/86

Festspielgeschichten – ein Erzählcafé zum 80-Jahr-Jubiläum

Di
09 Jun
15.00

Was verbinden Sie mit den Bregenzer Festspielen? Erzählen Sie von unvergesslichen Abenden auf der Seebühne, von Erlebnissen mit Künstlerinnen und Künstlern oder vom Festspielflair im Sommer. Vielleicht haben Sie beim Requisitenverkauf sogar einmal ein besonderes Stück ergattert? Wir laden Sie ein, gemeinsam in Erinnerungen zu schwelgen und die Festspielgeschichte lebendig werden zu lassen.

Gespräche, Buchpräsentationen



„Affenliebe“, 2025

Mi
09 Sep
19.00

Buch-
präsentation

Anmeldung:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Neue Bücher von Tone Fink: „JETZT“ und „im laufe des kalenders“

Neben Arztterminen und Freundschaftstreffen aberwitzige Zeichnungen, Tagebuchnotizen und aufgeschnappte Sprüche: „hallo künstler, das problem bist du“. Tone Fink veröffentlicht seinen Terminkalender 2025 als Kunstbuch „im laufe des kalenders“. „JETZT“ geht auf den Katalog zur gleichnamigen Ausstellung der Kunsthalle Köln von 1970 zurück, Fink hat ihn über Jahrzehnte hinweg künstlerisch bearbeitet. Zeichnungen und Collagen überlagern die abgebildeten Gemälde von Polke, Richter & Co mit neuen Ebenen und verwandeln den Ausstellungskatalog in ein eigenständiges Werk. Tone Fink stellt beide Bücher vor.

Gespräche, Buchpräsentationen

freitags um 5

Landesgeschichte im Gespräch mit Markus Barnay



Cover November 1986, Reinhold Luger

Vom Zensur- zum Kulturland. 40 Jahre Kulturgeschichte im Spiegel der „Kultur“

Fr
18 Sep
17.00

Anmeldung:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Wer hat das Inventar des Jüdischen Museums geklaut? War der NS-Landeshauptmann ein Menschenfreund? Und gibt es wirklich genügend Publikum für ein Kunsthaus Bregenz? Fragen wie diese beschäftigte die Vorarlberger Kulturszene im Lauf der letzten 40 Jahre, nachzulesen in der „Kultur – Zeitschrift für Kultur und Gesellschaft“. Sie bietet Kulturinteressierten Informationen und ist zugleich Sprachrohr und Diskussionsforum der Szene. Zum 40-Jahr-Jubiläum erzählt der langjährige „Kultur“-Chefredakteur Peter Füll, welchen Anteil die Zeitschrift an der Entwicklung von Vorarlberg vom Zensur- zum Kulturland hatte.



Festspielstimmen im Panoramaraum

Fr
12 Jun

Nicht alles, was die Bregenzer Festspiele ausmacht, ist auf der Bühne zu sehen. Im Panoramaraum – mit Blick auf die Seebühne – erzählen Menschen aus unterschiedlichen Bereichen von ihren persönlichen Festspielmomenten, hinter den Kulissen, auf und abseits der Bühne. Die Hörinstallation zum 80-Jahr-Jubiläum der Festspiele läuft bis 23. August.

In Zusammenarbeit mit den Bregenzer Festspielen

VICE-VERSA-BONUS

BREGENZER FESTSPIELE

Besucher:innen der Bregenzer Festspiele erhalten mit ihrem Festspielticket einmalig im vorarlberg museum einen Rabatt von 4 Euro auf den Eintrittspreis. Im Gegenzug bekommen Sie mit dem Museumsticket eine Ermäßigung von 4 Euro auf die Festspielführung mit Blick hinter die Kulissen.

Gültig von
22 Jul – 23 Aug

Einblicke – Kulturvermittlung für Menschen mit und ohne Demenz

Wir laden Menschen mit Demenz und deren Betreuer:innen zum Museumsbesuch ein. Die speziell geschulte Kulturvermittlerin Stefanie van Felten geht bei jedem Treffen auf andere Themen ein, die Erinnerungen wecken und neue Eindrücke hervorrufen.

Mi
17 Jun
14.30

Termin auch
nach Vereinbarung
möglich



Gruppengröße max. 10 Personen (inkl. Begleitpersonen)
Kosten: 3 Euro pro Person, Begleitpersonen frei; Dauer: 2 Stunden
Anmeldung: +43 5574 46050-519 oder
kulturvermittlung@vorarlbergmuseum.at

In Zusammenarbeit mit der Aktion Demenz

Spezial



Do
18 Jun
10 Sep
jeweils 17.30

MuZen. Meditieren im Museum

Das vorarlberg museum mit seinen vielfältigen Impulsen und Reizen für gesellschaftliche Auseinandersetzung wird für einen Moment zum Ort der Stille und der inneren Ruhe. Auf eine kurze Einführung folgen eine Sitzmeditation, meditatives Gehen und weitere 20 Minuten Sitzmeditation.

Treffpunkt für neue Teilnehmer:innen/Einführung um 17 Uhr im Foyer. Beginn der Meditation um 17.30 Uhr, Dauer: 60 Minuten. Keine Anmeldung und keine Vorkenntnisse erforderlich. Bitte bequeme Kleidung anziehen. Der Raum wird ohne Schuhe betreten.

Spezial

REISEZIEL MUSEUM



Reiseziel Museum – Zocken wie die Römer

So

05 Jul

02 Aug

06 Sep

jeweils 10.00 – 17.00

Womit haben Kinder zur Römerzeit gespielt?

Finde es heraus! Mit Nüssen, Steinen und viel Geschick probierst du im Museum Spiele aus, die schon vor 2.000 Jahren beliebt waren. Teste dein Glück und dein Können – vielleicht gewinnst du ja! Außerdem kannst du deine eigene Perlenkette oder ein Flechtarmband gestalten.

Im Rahmen der Aktion „Reiseziel“ bieten Museen in Vorarlberg, Liechtenstein und im Kanton St. Gallen ein spezielles Familienprogramm an. Kosten: 1 Euro bzw. 1 Franken pro Person und Museum (gilt in Vorarlberg mit dem Vorarlberger Familienpass). Freie Fahrt mit Bus und Bahn!

Musik

Konzert am Mittag

Die musikalische Mittagspause im Museumscafé

Eintritt
freiwillige
Spende

Anmeldung:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Anmeldung für das Mittagsmenü: +43 5574 46050-550



Atemlose Fantasien. Von Spielleuten, Feen und der Kraft der Imagination

Do
25 Jun
12.15

Die Blockflötenklasse von Sophia Schambeck an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik gestaltet diese musikalische Mittagspause im Museumscafé.

In Zusammenarbeit mit der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik

Musik

Konzert am Mittag



Anna Adamik, Martin Merker: Italienische Serenade

Do
16 Jul
12.15

Anna Adamik und Martin Merker touren seit 2001 durch viele Länder Europas, reisen in die USA und nach Indien. Den Reigen an sommerlichen Mittagskonzerten eröffnet das Duo mit Werken italienischer Komponisten wie Domenico Scarlatti, Niccolò Paganini, Gaetano Donizetti und Gioachino Rossini. Anna Adamik ist Professorin für Klavier an der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik, Martin Merker unterrichtet an der Liechtensteinischen Musikschule und ist langjähriges Mitglied der Camerata Bern und des Offenburger Streichtrios.

Ensemble Amicanto: Passeggiata musicale



Do
23 Jul
12.15

Ein Konzert wie ein Spaziergang an einem Sommertag:
leicht, kontrastreich und voller Begegnungen.

Das Ensemble Amicanto lädt als Wegbegleiter Gioachino Rossini (1792 – 1886) ein. Der italienische Komponist, vor allem als Meister der Oper bekannt, schuf auch Lieder für Gesangsstimmen und Klavier – elegant, witzig und musikalisch raffiniert. Ausgewählte Opern-Ohrwürmer ergänzen das Programm des temperamentvollen Ensembles, bestehend aus Birgit Plankel (Sopran), Victoria Türtscher (Alt), Benjamin Lack (Tenor), Jakob Peböck (Bass) und Martin Gallez (Klavier).

Musik

Konzert am Mittag



Hornquartett QuadriCor: Born for Horn

Do

30 Jul

12.15

Vier Hörner, vier Persönlichkeiten, ein gemeinsamer Klang: QuadriCor begeistert seit 2018 mit Spielfreude, Virtuosität und frischem Ensemblegeist. Die international preisgekrönten Musiker lernten sich im Studium kennen und machten rasch auf den Konzertbühnen Europas auf sich aufmerksam, etwa mit dem Gewinn des Internationalen Jan Koetsier Wettbewerbs in München. Ihr Markenzeichen: maximale Vielfalt. Bei QuadriCor gibt es keine festen Rollen, die Stimmen werden stets getauscht. Ob Mozart, Bizet, Piazzolla oder Pirchner – dieses Quartett überrascht, berührt und reißt mit. Mit Martin Reiser (Deutschland), Damien Muller (Luxemburg), Jernej Cigler (Slowenien) und Anton Doppelbauer (Österreich)

Musik

Konzert am Mittag

Duo De Grazia: Lieder ohne Grenzen



Do
06 Aug
12.15

Veronika Dünser und Luca De Grazia sind das Duo De Grazia. Das Programm spannt einen Bogen von Brahms' Zigeunerliedern über spanische und osteuropäische Klänge bis hin zu jiddischen und arabischen Liedern. Ergänzt wird das Konzert durch Opernarien, etwa aus Carmen und La favorita, sowie solistische Klavierwerke. Die Mezzosopranistin Veronika Dünser singt an mehreren Opernhäusern und geht ihrer Leidenschaft, dem Liedgesang, nach. Luca De Grazia aus Lugano ist international als Pianist, Kammermusiker und Liedbegleitertätig.

Musik

Konzert am Mittag

Franziska Bär, Martin Gallez

Do

24 Sep

12.15

Franziska Bär aus Langenegg studiert derzeit Horn an der Musikhochschule Würzburg und wird von der Stiftung Podium Konzerte unterstützt. Beim Mittagskonzert spielt sie, begleitet vom Pianisten Martin Gallez, Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Strauss, Wolfgang Amadeus Mozart und Paul Dukas.



In Zusammenarbeit mit Podium Konzerte Liechtenstein

Musik



Tag der Wiener Symphoniker

Die Wiener Symphoniker, das Hausorchester der Bregenzer Festspiele, tritt an diesem Tag in verschiedenen Besetzungen am Kornmarktplatz und im vorarlberg museum auf. Eine Möglichkeit, weniger bekannte Facetten des Orchesters kennenzulernen, denn die Musiker:innen präsentieren ein Programm von Klassik über Jazz bis zum Wienerlied.

Sa
18 Jul

In Zusammenarbeit mit den Wiener Symphonikern, Bregenzer Festspielen, dem Kunsthaus Bregenz, der Landeshauptstadt Bregenz und Bregenz Tourismus & Stadtmarketing

Musik

zeitklang im museum

mit dem Wiener Concert-Verein



Hier gibt es keine Trennung von Publikum und Bühne: Man sitzt rund um die Musiker:innen, hört, sieht, spürt jedes Detail. Komponist:innen treten auf und erzählen über ihre Arbeit. Im Rahmen von „zeitklang im museum“ bringt der Wiener Concert-Verein seit 2016 jeden Sommer aktuelle Werke zur Aufführung – mit besonderem Fokus auf Komponist:innen aus Vorarlberg. Heuer spielt das Kammerorchester Werke von Dietmar Kirchner, Wolfram Schurig, Wolfgang W. Lindner und Gerda Poppa.

Die Programme entstehen im Dialog mit dem Museum und seinen Themen. Im aktuellen Schwerpunkt „erinnern!“ wird Musik zum Resonanzraum für Vergangenes und Zukünftiges – ein Raum für offene Ohren, wache Sinne und für den Mut, sich auf Unbekanntes einzulassen.

Musik

zeitklang im museum

zeitklang im museum I Werke für Kammermusik

Fr	Eintritt	Studierende/ Auszubildende
31 Jul	22 Euro	10 Euro
18.30	18 Euro ermäßigt	

Dietmar Kirchner „Weltbühne 1932“, für Violine und Electronics nach einer Rede von Carl von Ossietzky

Wolfram Schurig „Fenster“, für Violoncello Solo

Wolfgang W. Lindner „In the Spirit“, Trio für Violine, Viola und Violoncello (Hommage an Franz Schubert)

Josef Weinheber „Kammermusik“, Gedicht

Gerda Poppa „Deine Rede sei ohne Falsch“, für Streichquartett, Uraufführung



Anmeldung/Kartenreservierung:
vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen

zeitklang im museum II

Werke für Streichorchester

Fr 07 Aug 18.30	Eintritt 26 Euro 22 Euro ermäßigt	Studierende/ Auszubildende 10 Euro
-----------------------	---	--

Der Komponist Florian Hecher besuchte Bregenz im Jahr 2014 – in einer Phase der Sinnsuche und Neuorientierung. Er bezeichnete den Aufenthalt als eine „Oase des Glücks inmitten einer Wüste“. Die Uraufführung seines Streichorchesterwerkes „Bregenz“ soll von einem Film mit Ihren Fotos und Videos begleitet werden.

Dirigent: Christian Birnbaum

Klavier: Florian Hecher

Tomaš Svete	„Magic circles“, für Klavier
Nikolay Orininskiy	„Delirious chants“, für Streichorchester, Uraufführung
Pierre Wissmer	„Stèle“, für Streichorchester
Florian Hecher	„Bregenz“ aus der „Österreich-Suite“, für Klavier und Streichorchester, Uraufführung

Anmeldung/Kartenreservierung:
vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen



Wenn Sie sich beim Filmen oder Fotografieren von der Musik Florian Hechers inspirieren lassen möchten: Die Komposition und weitere Informationen finden Sie auf unserer Website.





Privatführungen buchen unter
kulturvermittlung@vorarlbergmuseum.at

Führungen

Jun

So 14 15.00 Die Architektur des vorarlberg museums mit Walter Gohli

Jul

Do 02 18.00 Baustelle Erinnerung | „Hitler entsorgen“ mit Kuratorin Theresia Anwander

So 12 15.00 Der atlantische Traum. Franz Plunder – Bootsbauer, Bildhauer, Abenteurer mit Judith Niederklopper-Würtinger

Aug

Di 04 18.00 Delphina und drei Deserteure. Dialogführung mit Michael Kasper und Markus Barnay

So 30 15.00 Weltstadt oder so? Brigantium im 1. Jh. n. Chr. mit Martin Stock

Sep

Do 03 18.00 Baustelle Erinnerung | „Hitler entsorgen“. Dialogführung mit Angelika Wendl und Kurator Felix Wittwer, Schwerpunkt Trachten

So 20 11.00 Ü60-Tour Baustelle Erinnerung mit Gälle Shrot

So 27 15.00 buchstäblich vorarlberg. Ein Streifzug durch die Sammlung des vorarlberg museums mit Judith Niederklopper-Würtinger

Kosten

7 Euro

plus Eintritt

Dauer

1 Stunde

Kinder, Familie, Ü60

Sommerferienwoche

Sommerferienwoche: Recycling-Werkstatt

Mo – Fr

20 – 24 Jul

9.00 – 13.00



In dieser abwechslungsreichen Ferienwoche dreht sich alles um Kreativität und Nachhaltigkeit. Täglich wird ein neues Material in bunte Werkstücke verwandelt – mit viel Fantasie, Freude und Entdeckerlust. Beim gemeinsamen Basteln werden ganz nebenbei Themen wie Biodiversität, Kreislaufwirtschaft und ein bewusster Umgang mit Abfall erlebbar. Kleine Rundgänge durch das vorarlberg museum liefern zusätzliche Inspiration.

Für wen: Kinder von 8 bis 12 Jahren

Kosten: 9 Euro pro Kind und Tag

Eine Teilnahme ist an einzelnen oder mehreren Tagen möglich.

Anmeldung: [vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](https://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Kinder, Familie, Ü60

Kreativatelier

Kreatives Arbeiten mit Kindern ab 6 Jahren

Sa
27 Jun
14.30

Skulpturen gestalten

mit Christa Bohle

Sa
19 Sep
14.30

Architektur verstehen

mit Christa Bohle

Kosten
9 Euro

Dauer
2 Stunden

ab 6 Jahren
ohne Anmeldung
ohne Elternbegleitung



Kinder, Familie, Ü60

Familientour

Ausstellungsrundgang mit
anschließendem Kreativatelier
für Kinder ab 5 Jahren mit
erwachsenen Familienmitgliedern

Kosten: 4 Euro plus Eintritt
Kinder kostenlos
Dauer: 1,5 Stunden

Geschenke fürs Museum – Sammlungen und ihre Sammler:innen

So
21 Jun
11.00

Gaëlle Shrot gibt bei dieser Familientour spannende Einblicke in die Sammlung des vorarlberg museums und die Geschichten hinter den Objekten. Im Mittelpunkt stehen besondere Stücke, die Privatleute dem Museum geschenkt haben. Wer waren und sind diese Sammler:innen? Was wurde zu welcher Zeit gesammelt? Was bedeuten private Sammlungen für ein Museum?



Baustelle Erinnerung | „Hitler entsorgen“. Arbeiten am belasteten Erbe

So

20 Sep

11.00 – 12.30

Kosten

7 Euro

plus Eintritt

mit Gaëlle Shrot

Wie gehen wir heute mit der NS-Vergangenheit um? Die Schau zeigt, wie tief Ideologie und Vereinnahmung in Kunst und Volkskultur verankert waren – und wie vieles nach 1945 weiterwirkte. Dokumente und Objekte machen bisher wenig beachtete Aspekte der Vorarlberger Kulturgeschichte sichtbar. Ein Schwerpunkt liegt auf NS-Gegenständen aus privatem Besitz.

Bei der Ü60-Tour gehen wir's gemächlich an: Wir tauchen in ein ausgewähltes Thema ein, bieten Sitzgelegenheiten und ausreichend Zeit an, um sich auszutauschen. Das Alter ist bekanntlich nur eine Zahl – jede und jeder ist willkommen, die/der Lust auf eine entspannte Entdeckungstour hat.



**Exkursionsprogramm
des Vorarlberger
Landesmuseumsvereins
2026**

Sa
06 Jun

Augsburg – Rokoko, Barock und Textilindustrie

mit Dieter Petras und Christoph Volaucnik

Do
18 Jun

Cern und Jules Verne in Genf und Yverdon-les-Bains

mit Markus Barnay

Do
16 Jul

Oma, Opa, Enkele fahren ins Bauernhofmuseum Wolfegg

mit Jutta Berger

Do
27 Aug

Kulturreise: Linz, Steyr, Ybbsitz – Industrie und Technik

mit Fatih Özçelik

Anmeldung und weitere Informationen unter vlm.at

**Catherine Sark:
Die Südtiroler Siedlungen
in Vorarlberg. Geschichte,
Gegenwart und Zukunft**

Umfassende Dokumentation
städtebaulicher Strukturen
und architektonischer
Details der 17 Südtiroler
Siedlungen in Vorarlberg.

469 Seiten
Böhlau Verlag
ca. 50,00 Euro

**Künstler unterwegs.
Kirchenbau und
Kirchenausstattung in
Vorarlberg, Liechtenstein,
der Ostschweiz und
Graubünden**

Die Vorträge der Tagung
„Schauplatz Kirche –
Künstler unterwegs“
gesammelt in einem Band.

ca. 160 Seiten
Tyrolia Verlag
ca. 25,00 Euro

Graphic Novel DELPHINA

Die Graphic Novel erzählt
von Delphina, der jüngsten
Tochter der Kleinbauern-
familie Burtscher, die im
hintersten Walsertal in die
Fänge des NS-Regimes
gerät.

121 Seiten
Residenz Verlag
29,00 Euro

**Von der Opferthese zur
Mitverantwortung**

Die Beiträge stellen
erstmalig umfassend die
Entstehung, Gestaltung
und gesellschaftliche
Bedeutung von
Weltkriegsdenkmälern in
Vorarlberg dar.

ca. 180 Seiten
Studien Verlag
ca. 28,00 Euro

Topografie der Erinnerung

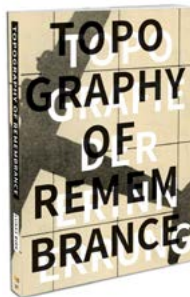
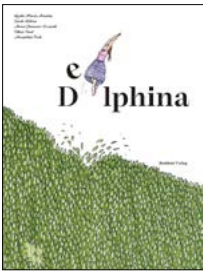
**Ausstellungskatalog von
Lukas Birk**

272 Seiten, DE+EN
Fraglich Publishing
28,00 Euro

museum magazin

Gratis an der Museumskassa
erhältlich. Für Mitglieder des
Museumsvereins kostenfreie
Zustellung.

Publikationen



Besuch

Kornmarktplatz 1
6900 Bregenz
Österreich

info@vorarlbergmuseum.at
+43 5574 46050

Öffnungszeiten

Di – So: 10.00 – 18.00

Jeden 1. Do im Monat:
10.00 – 20.00

(ab 17.00 Eintritt frei)

An Feiertagen geöffnet

Sommeröffnungszeiten

(01 Jul – 31 Aug)

Auch Mo geöffnet

Museumscafé

Täglich: 9.30 – 19.00

Anmeldung

zu Veranstaltungen

vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen

Informationen

zu Führungen und

Anmeldungen zu Workshops

+43 5574 46050-522

kulturvermittlung@

vorarlbergmuseum.at

Eintritt

Reguläres Ticket

12 Euro – 10 Euro ermäßigt

Jahreskarte

48 Euro – 40 Euro ermäßigt

Menschen mit Behinderung

10 Euro – Begleitperson frei

Kombi-Ticket

vm, KUB

23 Euro – 20 Euro ermäßigt

14 Euro für U-27

Kulturhäusercard

99 Euro

Kinder und Jugendliche

bis 19 Jahre

haben freien Eintritt.

Der Eintritt zu Veranstal-

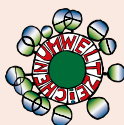
tungen ist, wenn nicht

anders angegeben, frei.

Online Tickets kaufen

vorarlbergmuseum.at

Für Klimaschutz und Nachhaltigkeit



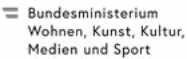
Hauptsponsor



Sponsor



Sponsoren
und Partner



Sie finden uns auch auf



Stand der Informationen: Mai 2026
Druck- und Satzfehler vorbehalten
Kulturhäuser-Betriebsgesellschaft mbH
© vorarlberg museum, 2026
vorarlbergmuseum.at

Für den Inhalt verantwortlich

vorarlberg museum
Direktor Michael Kasper

Lektorat

Nikola Langreiter, Wortstellerei

Gestaltung

Zeughaus Design, Feldkirch

Druck

VVA, Dornbirn

Bildnachweis

Copyright bei den ausgewiesenen
Fotograf:innen und beim
vorarlberg museum:

S. 03 – Petra Rainer; S. 06 –
Angela Lamprecht; S. 08 – Ina
Friedmann; S. 09 – Petra Rainer;
S. 10 – Nachlass Familie
Burtscher; S. 11 – Nachlass
Familie Burtscher ; S. 12 – Archiv
illwerke vkw; S. 15 – Sarah
Mistura; S. 16 – okay. zusammen
leben, Projektstelle für Zuwan-
derung und Integration;
S. 17 – Bregenzer Festspiele, Karl
Forster; S. 18 – Tone Fink;
S. 19 – KULTUR-Zeitschrift,
Reinhold Luger; S. 20 – Daniel
Furxer; S. 22 – Aktion Demenz;
S. 23 – René Fischer; S. 24 –
Reiseziel Museum; S. 25 – Victor
Marin; S. 26 – Mykola
Myroshnychenko; S. 27 – René
Fischer; S. 28 – Sofija
Palurovicchenko; S. 29 – Julia
Wesely; S. 30 – Victor Marin;
S. 31 – visitbregenz, Kim
Hartmann; S. 32 – René Fischer;
S. 33 – Dietmar Kirchner, Ursula
Dünser, Maryna Liapina, Julian
Forte; S. 35 – Fotozeh,
Dr. Ingeborg Zeh; S. 36 – René
Fischer; S. 38 – vorarlberg
museum; S. 39 – Daniel Furxer;
S. 41 – Zeughaus Design,
Feldkirch; S. 42 – Vorarlberger
Landesmuseumsverein

Jun

Di 02 19.00 Vortrag
Ina Friedmann:
Strafverfolgung von
Homosexuellen am
Landgericht Feldkirch
(1938–1945) →08

Sa 06 Exkursion VLMV:
Augsburg –
Rokoko, Barock und
Textilindustrie →43

Mo 08 14.00 Vortrag und Gespräch:
Politische
Partizipation von
Zugewanderten in
Vorarlberg →16

Di 09 15.00 Erzählcafé:
Festspielgeschichten
→17

Fr 12 Hörinstallation:
Festspielstimmen im
Panoramaraum →20

So 14 15.00 Führung:
Die Architektur des
vorarlberg museums
→37

Mi 17 14.30 Einblicke.
Kulturvermittlung für
Menschen mit und
ohne Demenz →22

Do 18 Exkursion VLMV:
Cern und Jules Verne,
Genf/Yverdon-les-
Bains →43

17.30 MuZen.
Meditieren im
Museum →23

So 21 11.00 Familientour:
Sammlungen und ihre
Sammler:innen →40

Do 25 12.15 Konzert am Mittag:
Stella Vorarlberg →25

Fr 26 19.00 Buchpräsentation
Catherine Sark: Die
Südtiroler Siedlungen
in Vorarlberg →09

Sa 27 14.30 Kreativatelier:
Skulpturen gestalten
→39

Jul

Do 02 18.00 Führung:
Baustelle Erinnerung
→37

So 05 10.00 Reiseziel Museum –
Zocken wie die Römer
→24

So 12 15.00 Führung: Der atlanti-
sche Traum. Franz
Plunder →37

Do 16 Exkursion VLMV:
Bauernhofmuseum
Wolfegg →43

12.15 Konzert am Mittag:
Anna Adamik, Martin
Merker →26

Fr 17 17.00 Vernissage:
Delphina und drei
Deserteure →10

Sa 18 Tag der Wiener
Symphoniker →31

Mo 20 09.00 Beginn Sommer-
ferienwoche:
Recycling-Werkstatt
(tgl. bis Fr) →38

Do 23 12.15 Konzert am Mittag:
Ensemble Amicanto
→27

Fr 24 09.00 Geführte Wanderung:
Auf den Spuren von
Delphina Burtscher im
Großen Walsertal →11

Do 30 12.15 Konzert am Mittag:
Hornquartett
QuadriCor →28

Fr 31 18.30 zeitklang im museum I
– Wiener Concert-
Verein →33

**Anmeldung zu
Veranstaltungen:
[vorarlbergmuseum.at/
veranstaltungen](http://vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)**

Aug

So 02 10.00 Reiseziel Museum –
Zocken wie die Römer
→24

Di 04 18.00 Delphina und drei
Deserteure:
Dialogführung mit
Michael Kasper und
Markus Barnay →37

Mi 05 09.00 Geführte Wanderung:
Auf den Spuren von
Delphina Burtscher
im Großen Walsertal
(Ersatztermin) →11

Do 06 12.15 Konzert am Mittag:
Duo De Grazia: Lieder
ohne Grenzen →29

Fr 07 18.30 zeitklang im Museum II
– Werke für Streich-
orchester →34

Do 27 Kulturreise VLMV:
Linz, Steyr, Ybbsitz –
Industrie und Technik
→43

So 30 15.00 Führung:
Weltstadt oder so?
Brigantium im 1. Jh. n.
Chr. →37

Sep

Do 03
18.00 Führung:
Baustelle Erinnerung
→ 37

Fr 04
10.00 Exkursion:
NS-Zwangsarbeit in
der Silvretta → 12

So 06
10.00 Reiseziel Museum –
Zocken wie die Römer
→ 24

Mi 09
19.00 Buchpräsentation:
Tone Fink
→ 18

Do 10
17.30 MuZen.
Meditieren im
Museum → 23

Fr 18
17.00 freitags um 5:
40 Jahre Kultur-
geschichte im Spiegel
der Zeitschrift
„Kultur“ → 19

Sa 19
14.30 Kreativatelier:
Architektur verstehen
→ 39

So 20
11.00 Ü60-Tour:
Baustelle Erinnerung
→ 41

Do 24
12.15 Konzert am Mittag:
Podium Konzerte
Liechtenstein,
Franziska Bär → 30

Fr 25
19.00 Buchpräsentation:
Von der Opferthese
zur Mitverantwortung.
Weltkriegsdenkmale
in Vorarlberg → 13

So 27
10.00 Tag des Denkmals –
Museumseintritt
frei

14.00+ Führungen bei
16.00 Kriegerdenkmäler
→ 14

15.00 Führung:
buchstäblich
vorarlberg → 37

Kornmarktplatz 1
6900 Bregenz

vorarlbergmuseum.at

verstehen,
wer wir sind

