

# PROGRAMM

Dezember

Jänner

Februar

21/22



Auf eigene Gefahr, Foto: Petra Rainer

# AUSSTELLUNGEN AKTUELL

**Auf eigene Gefahr.**  
**Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit**  
Was haben Menschen im Lauf der Geschichte unternommen, um ihr Leben sicherer zu machen?

bis 9. Jänner  
**Karl Sillaber und C4 Architekten.**  
**Neues Bauen in Vorarlberg und Tirol (1960 – 1979)**  
Die erste monografische Ausstellung über das Werk von Max Fohn, Helmut Pfanner, Karl Sillaber und Friedrich Wengler

**Weltstadt oder so? Brigantium im 1. Jh. n. Chr.**  
Unsere archäologische Familien-Ausstellung

bis 9. Jänner  
**vorarlberg. ein making-of**  
Eine Ausstellung zur Landesgeschichte

**buchstäblich vorarlberg**  
Ein Streifzug durch die Sammlung des vorarlberg museums

**„Achtung, heiß!“: Haushalten im 19. und frühen 20. Jahrhundert**  
Sammlungsschaufenster im 2. Obergeschoss

## AUSSTELLUNGEN BEI FREIEM EINTRITT

**Heinz Greissing**  
**Malen am Atlantik –**  
**Letzte Bilder**  
Eine Hommage an den groß-  
artigen Vorarlberger Land-  
schaftsmaler (1933 – 2020)  
bis Sonntag, 27. Februar 2022

**19 Krippen fürs Museum**  
Veranstaltungssaal, 1. Stock  
Samstag, 11. Dezember 2021  
bis Sonntag, 9. Jänner 2022

# AUSSTELLUNGS KOOPERATIONEN AUSWAHL

bis 16. Jänner  
Gesine Probst-Bösch:  
Zehn Pfeile, ein Herz und eine Seele

DOCK 20 – Kunstraum und Sammlung  
Hollenstein in Lustenau

bis 23. Jänner  
Mittelalter am Bodensee. Wirtschaftsraum  
zwischen Alpen und Rheinfluss

Historisches und Völkerkundemuseum in St. Gallen

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/ausstellungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/ausstellungen)

# CHANGE! ABER WIE?

Do, 3. Februar, 19.00 Uhr  
Kriemhild Büchel-Kapeller: So geht Veränderung!

Vortrag

Wir stehen vor großen Herausforderungen, doch  
das menschliche Beharrungsvermögen ist immens.  
Was braucht es für einen grundlegenden Wandel?

Mi, 23. Februar, 19.00 Uhr  
Im Porträt: Fridays for Future Vorarlberg

Gespräch mit Publikumsdiskussion

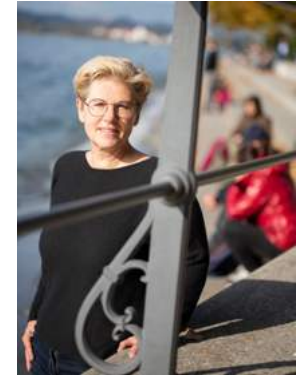
Lernen Sie die Akteure der Vorarlberger Fridays-  
for-Future-Bewegung kennen!

Die Veranstaltungsreihe **Change! Aber wie?**  
findet begleitend zur Ausstellung „Auf eigene  
Gefahr!“ statt.

**Weitere Termine:**

Mo, 21. März  
Vortrag **Bernhard Pörksen** – Die Kunst des  
Miteinander-Redens

April/Mai  
Präsentation von lokalen Initiativen im Kampf  
gegen die Klimakatastrophe



Kriemhild Büchel-Kapeller,  
Foto: Petra Rainer



# BUCHPRÄSENTATIONEN & VORTRÄGE

Do, 13. Jänner, 19.00 Uhr  
Gesine Probst-Bösch.  
Zehn Pfeile, ein Herz und eine Seele

Buchpräsentation mit einem Vortrag von **Kathrin Dünser** und einem Gespräch über die Künstlerin Gesine Probst-Bösch (1944–1994).



Nachlass-Mappe von Gesine Probst-Bösch,  
Foto: Miro Kuzmanovic

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

## Buchpräsentationen & Vorträge

Sa, 22. Jänner, 15.00 Uhr  
Originale Trachten? Wahre oder Ware Dirndl?

Vortrag von **Nadja Neuner-Schatz** (Universität Innsbruck) und Führung mit **Theresia Anwander** (vorarlberg museum)

Kaum ein Kleidungsstück erlebt so viele gesellschaftspolitische und ideologische Zuschreibungen. Gleichzeitig inspirieren Trachten und Dirndl das Modedesign und werden massenhaft in Supermärkten verkauft. Wie werden Tracht und Dirndl zur Ware? *In Zusammenarbeit mit dem Stadtmuseum Dornbirn*

Kosten: 10 Euro (inkl. Eintritt und Führung)



Dirndl Plakat 1963, Stwoliński  
Zürich-Wirtschaftsarchiv Vorarlberg



Sa, 19. Februar, 15.00 Uhr  
Elena Messner, Peter Pirker (Hg.):  
Kriege gehören ins Museum. Aber wie?

Buchpräsentation und Publikumsdiskussion

Wie soll das Bundesheer, wie soll die Gesellschaft mit der Geschichte der Armeen, der militärischen Gewalt, der Kriege und der Kriegsverbrechen, der militärischen Ausbildung umgehen? Und welche Rolle soll und kann dabei ein Museum spielen?



# THEATER

So, 6. Februar, 15.00 Uhr

Theater Marabu: Hast du schon gehört?

Gastspiel auf Einladung des Vorarlberger  
Landestheaters | 5+

Eine heitere Musiktheaterperformance über  
böse Märchen und die Angst vom Hörensagen.

Eintritt: Erwachsene 9 Euro, Kinder 6 Euro

Kartenvorverkauf im Kartenbüro Landestheater:  
ticket@landestheater.org oder unter  
T +43 (0)5574 42870 600 (Mo - Fr, 8.30 - 12.30 Uhr)

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)



Theater Marabu, Foto: Ursula Kaufmann

# GUTE GESPRÄCHE FREITAGS UM 5 – LANDESGESCHICHTE IM GESPRÄCH

Moderation: Markus Barnay

Fr, 21. Jänner, 17.00 Uhr  
Sticken und Beten im Schweizer Rheintal  
Der Blick von der anderen Seite des Rheins

Die Schweizer Schriftstellerin **Jolanda Spirig** über die Textilindustrie im Schweizer Rheintal, die für die Entwicklung Vorarlbergs zum „Textilland“ im 19. und 20. Jahrhundert besonders wichtig war.



Ausflug mit dem Firmenauto um 1908: Textilfabrikant  
Jacob Rohner und Gäste, Privatarchiv Familie Geser



Gianni Varrone mit Verlobter Hermine Hofer, 1901,  
Foto: Sammlung Kaufmann-Varrone

Fr, 25. Februar, 17.00 Uhr  
Porsches vergessener Ingenieur  
Die Geschichte des Gianni Varrone

Der Hörbranner Gemeindefachwart **Willi Rupp** erzählt die abenteuerliche Geschichte des Gianni Varrone, der den ersten „Volkswagen“ baute und sich 1923 in Hard selbstständig machte.

# GUTE GESPRÄCHE ERZÄHLCAFÉ – IHRE GESCHICHTEN!

Moderation: Manfred Welte

Das Publikum ist am Wort! Uns interessieren Ihre Geschichten, Ihre Erfahrungen und Erinnerungen an frühere Begebenheiten oder Ereignisse. Die Besucherinnen und Besucher erzählen in angenehmer Atmosphäre nach Lust und Laune zu vorgegebenen Themen.

Di, 14. Dezember, 15.00 Uhr  
Weihnachtsgeschichten



Weihnachten 1935, Foto: Sammlung Norbert Bertolini, Vorarlberger Landesbibliothek

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Di, 11. Jänner, 15.00 Uhr  
Die Schulzeit

Welche Erinnerungen verbinden Sie mit ehemaligen Schüler\*innen und Lehrer\*innen? Wie war der Schulweg? Welcher war Ihr bester Streich und wie hat Sie die Schulzeit geprägt?



Internat Marienberg, 1961,  
Foto: Sammlung Risch-Lau, Vorarlberger Landesbibliothek

Di, 8. Februar, 15.00 Uhr  
Fasnat – Fasching. Erlebnisse in der fünften Jahreszeit



Faschingsumzug Bregenz, 1963,  
Foto: Oskar Spang, Stadtarchiv Bregenz



# PROJEKTSCHMIEDE

Fr, 18. Februar, 14.00 Uhr  
Gemeinsam nachhaltige Projekte entwickeln

Ein Projekt des Büro für Freiwilliges Engagement und  
Beteiligung des Landes Vorarlberg *in Zusammenarbeit  
mit dem vorarlberg museum*

Anmeldung unter +43 (0)5574 511 20605 oder  
[aoh-vorarlberg.at/projektschmiede](http://aoh-vorarlberg.at/projektschmiede).



Projektschmiede, Foto: Büro für Zukunftsfragen

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

Holen Sie sich jetzt unsere  
Jahreskarte! Ab sofort erhältlich  
an unserer Museumskassa.



38 €

31 € ermäßigt

Ermäßigtes Ticket ist gültig für Besucherinnen und Besucher  
von 20 bis einschließlich 27 Jahren und ab 60 Jahren sowie für  
Menschen mit Behinderungen.



# MUSIK

So, 12. Dezember, 18.00 Uhr  
Adventsingen

Frauen-Dreigesang **Echt Stimmig, Wälder**  
**Saitenmusik** und Bläserquartett **Anton Meusburger,**  
**Joachim Gallez, Michael Ritlop, Stefan Bär.**

Eintritt: 10 Euro

Wälder Saitenmusik, Foto: privat



## JAZZ IM MUSEUM

Do, 2. Dezember, 20.00 Uhr  
La Risa – Of Worth

**Larissa Schwärzler** (Gesang und Komposition),  
**Simon Oberleitner** (Klavier), **David Ambrosch** (Bass),  
**Konstantin Kräutler-Horváth** (Schlagzeug).

Eintritt: 20 Euro, 16 Euro ermäßigt

La Risa, Foto: Michael Lackner



# KONZERT AM MITTAG

Die musikalische Mittagspause im Museumscafé mit Studierenden des Vorarlberger Landeskonservatoriums – jeweils am letzten Donnerstag im Monat.

Eintritt: freiwillige Spende

Do, 27. Jänner, 12.15 Uhr  
Bach plus X  
Violinklasse Rudens Turku

Do, 24. Februar, 12.15 Uhr  
Fräulein Klarinette: Meisterwerke aus der Romantik  
Klarinettenklasse Francesco Negrini



Konzert am Mittag, Foto: Victor Marin



Bleiben Sie informiert!  
Abonnieren Sie unseren Newsletter  
unter [vorarlbergmuseum.at](http://vorarlbergmuseum.at)

# FÜHRUNGEN

Kosten: 5 Euro plus Eintritt

Do, 2. Dezember, 18.00 Uhr

Eva Greissing führt durch „Heinz Greissing.  
Malen am Atlantik – Letzte Bilder“

So, 5. Dezember, 15.00 Uhr

Auf eigene Gefahr.  
Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit

So, 12. Dezember, 15.00 Uhr

Weltstadt oder so? Brigantium im 1. Jh. n. Chr.

Do, 16. Dezember, 16.30 Uhr

Führung mit Kuratorin Theresia Anwander:  
19 Krippen und ein Punsch

So, 19. Dezember, 15.00 Uhr

19 Krippen fürs Museum

So, 2. Jänner, 15.00 Uhr

Auf eigene Gefahr.  
Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit

So, 9. Jänner, 15.00 Uhr

Letzte Führung: Karl Sillaber und C4 Architekten.  
Neues Bauen in Vorarlberg und Tirol (1960 – 1979)

So, 16. Jänner, 15.00 Uhr

Weltstadt oder so? Brigantium im 1. Jh. n. Chr.

So, 23. Jänner, 15.00 Uhr

Auf eigene Gefahr.  
Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit

So, 30. Jänner, 15.00 Uhr

buchstäblich vorarlberg.  
Einblicke in die Sammlung

So, 6. Februar, 15.00 Uhr

Architektur des vorarlberg museums

So, 13. Februar, 15.00 Uhr

Auf eigene Gefahr.  
Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit

So, 20. Februar, 15.00 Uhr

Weltstadt oder so?  
Brigantium im 1. Jh. n. Chr.

So, 27. Februar, 15.00 Uhr

Auf eigene Gefahr.  
Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit



Führung Weltstadt oder so, Foto: vorarlberg museum

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)

# KINDER, JUGEND & FAMILIE

## Kreativatelier am Samstag

Kreatives Arbeiten mit Kindern von 6 bis 12 Jahren

Kosten: 9 Euro/Kind, ohne Anmeldung, ohne Elternbegleitung

Sa, 4. Dezember, 14.30 – 16.30 Uhr

Fantasievolle Schneekugeln

Sa, 11. Dezember, 14.30 – 16.30 Uhr

Wir bauen eine Krippe

Sa, 18. Dezember, 14.30 – 16.30 Uhr

Wir bauen eine Krippe

Sa, 22. Jänner, 14.30 – 16.30 Uhr

Landschaft und Licht: Der Maler Heinz Greissing

Sa, 5. Februar, 14.30 – 16.30 Uhr

Schneeflocken und Eiszapfen

## Generationentour

Führung durch Ausstellungen mit anschließendem  
Kreativatelier für Erwachsene und Kinder ab 5 Jahren

Kosten: 4 Euro/Erwachsene zzgl. Eintritt, Kinder frei

So, 12. Dezember, 14.30 – 16.00 Uhr

19 Krippen fürs Museum

So, 9. Jänner, 14.30 – 16.00 Uhr

Streifzug durch die Geschichte

So, 6. Februar, 14.30 – 16.00 Uhr

Weltstadt oder so?

Bregenz vor 2.000 Jahren



Foto: Petra Rainer

Weitere Informationen auf [www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen](http://www.vorarlbergmuseum.at/veranstaltungen)



# PUBLIKATIONEN



## **Künstler im Gespräch Bd. 13: Nino Malfatti** Andreas Rudigier (Hg.)

Die Dokumentation der 19 Meter hohen Ausstellung in Wort und Bild: Nino Malfatti im Gespräch mit Andreas Rudigier, mit Beiträgen von Michael Köhlmeier und Günther Dankl und Fotografien von Petra Rainer. 72 Seiten, zahlreiche Fotografien; Bucher Verlag, 22 Euro



## **C4 Architekten – Fohn + Pfanner + Sillaber + Wengler. Neues Bauen in Vorarlberg und Tirol. 1960–1979** Ingrid Holzschuh (Hg.)

Der Katalog zur Ausstellung – die erste monografische Retrospektive über das architektonische Schaffen der Arbeitsgruppe C4 Architekten inkl. Interviews mit Karl Sillaber.

260 Seiten, zahlreiche Abbildungen; Birkhäuser Verlag, 39,95 Euro



## **Auf eigene Gefahr. Vom riskanten Wunsch nach Sicherheit** Peter Melichar, Andreas Rudigier (Hg.),

Der wissenschaftliche Begleitband zur Ausstellung, in dem u. a. Ernst Bruckmüller, Peter Filzmaier, Gabriele Michalitsch, Alois Niederstätter und Ilse Reiter-Zatloukal verschiedenste Aspekte zum Thema Sicherheit beleuchten.

ca. 280 Seiten, zahlreiche Abbildungen, 560 Seiten, Schwarz-Weiß-Abbildungen; Falter Verlag, 34,90 Euro



## **Karl Sillaber, Zeichnungen**

Walter Fink, vorarlberg museum und Zentralvereinigung der Architekten Vorarlberg (Hg.),

Motive aus Vorarlberg und der Welt: Bleistiftzeichnungen aus den unzähligen Reiseskizzenbüchern des bekannten Bregenzer Architekten!

608 Seiten, 284 Abbildungen; Eigenverlag, 20 Euro



## **2000 m über dem Meer. Vorarlberg, Silvretta und die Kunst** Kathrin Dünser, Andreas Rudigier (Hg.)

Sehnsucht Berg – künstlerische und wissenschaftliche Annäherungen an die Vorarlberger Alpenlandschaft.

152 Seiten, zahlreiche Abbildungen; Residenz Verlag, 25 Euro



## **Top 100 – Sehen, wer wir sind 100 Objekte aus der Sammlung des vorarlberg museums**

Andreas Rudigier (Hg.)

Hinter jedem Objekt eine Geschichte: Die Kuratoren und Kuratorinnen des Hauses erzählen zu ihren Lieblingsstücken aus der umfangreichen Sammlung des Hauses.

240 Seiten, zahlreiche Abbildungen; Eigenverlag, 24,90 Euro

## Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag, 10.00 bis 18.00 Uhr  
ab 2022: Donnerstag 10.00 bis 20.00 Uhr  
Museumscafé: täglich von 9.30 bis 19.00 Uhr

Am 24., 25. und 31. Dezember hat das vorarlberg museum geschlossen, am 1. Jänner 2022 ab 14.00 Uhr geöffnet.

## Eintritt

Reguläres Ticket: 9 Euro, ermäßigtes Ticket: 7 Euro  
Jahreskarte: 36 Euro, ermäßigt: 31 Euro  
Kombi-Ticket vorarlberg museum – Kunsthaus Bregenz:  
17 Euro, ermäßigt: 14 Euro (12 Euro für U-27)  
Kulturhäuserpass (vm, KUB, Landestheater): 99 Euro  
Kinder und Jugendliche bis 19 Jahre haben freien Eintritt

## Online Tickets kaufen

[www.vorarlbergmuseum.at](http://www.vorarlbergmuseum.at)

## Kontakt und Anmeldung

Kornmarktplatz 1, 6900 Bregenz, Österreich  
[www.vorarlbergmuseum.at](http://www.vorarlbergmuseum.at), T +43 (0)5574 46050.

Informationen zu Führungen, Anmeldungen zu Workshops unter T +43 (0)5574 46050-522 oder [kulturvermittlung@vorarlbergmuseum.at](mailto:kulturvermittlung@vorarlbergmuseum.at), Anmeldung zu Veranstaltungen unter [info@vorarlbergmuseum.at](mailto:info@vorarlbergmuseum.at)

Bitte beachten Sie die aktuellen Covid-Maßnahmen auf unserer Website!

**Für den Inhalt verantwortlich** vorarlberg museum, Direktor Andreas Rudigier

**Gestaltung** Sägenvier DesignKommunikation, Dornbirn

**Druck** Thurnher Druckerei, Rankweil

**Bildnachweis** Copyright bei den ausgewiesenen Fotografen und beim vorarlberg museum

Sie finden uns auch auf



Stand der Informationen: November 2021, Druck- und Satzfehler vorbehalten.  
Kulturhäuser-Betriebsgesellschaft mbH, © vorarlberg museum, 2021, [vorarlbergmuseum.at](http://vorarlbergmuseum.at)

## Sponsoren und Partner



Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport



Hauptsponsor



Foto: Hanspeter Schiess

